



Formation aux p ratiqes "Adolescence et Jeunesse".

NOUVEAU PROGRAMME 2020-21 !!!

Pour qui?

La formation s'adresse aux détenteurs d'un diplôme d'études supérieures d'au moins trois ans (e.a. psy

Formation aux Pratiques dans le champ de l'Ado

Responsable : Pr Antoine Mas

La formation comprend 18 séances le jeudi de 17h45 à 22h

Séminaire théorique (8 x 1h30 par an)

APPROCHES ET CONCEPTIONS DE L'ADOLESCENCE

Un survol des conceptions et représentations de l'adolescence de l'Antiquité à nos jours montrera que l'adolescence est repérée avant tout comme concept anthropologique et social. Nous en articulerons les enjeux au regard de l'évolution de la psychiatrie, pour les éclairer ensuite de certains concepts métapsychologiques de la psychanalyse. Nous les situerons enfin dans le nouage relationnel familial et social.

Séminaire thématique (3 x 3h par an)

C'est à travers trois fils permettant des rencontres que nous chercherons à donner consistance – en dégageant les constantes et le retour des motifs – à ce qui a pour nom « adolescence » et « jeunesse ». Le cycle de 3 ans porte sur les thématiques suivantes :

- **Accueil et structures** : Quel est le lieu de l'adolescence ? Où trouve-t-elle sa place entre la famille et le social ? Qu'est-ce qui lui permet d'arriver entre transgression, régression et progression ? Quelles structures s'ouvrent pour elle ? Qu'est-ce qui la structure ?
- **Figures psychopathologiques** : Les mises en mouvement adolescentes cherchent à donner figure à ce qui ne s'appréhende pas d'emblée. Ces figures ont parfois un air psychopathologique qui ne fait pas, comme on sait, la chanson. Ce qui fait la chanson, c'est le rythme donné par le mouvement de certains verbes qui reflètent l'orientation d'un trajet au-delà de toute préfiguration.
- **Liaisons et oppositions** : Il y a l'enfance et l'adolescence. Il y a la différence des générations. Il y a la différence des sexes. Il y a la loi, les règles, les autres. Il y a des impairs et des experts. Dans quelles oppositions se situe l'adolescence ? Quelles liaisons soutiennent cette situation ? Les « dispositifs » explorés ici sont ceux déployés par ces oppositions et ces liaisons, tantôt mis en place depuis le dehors de l'adolescence, tantôt depuis le dedans.

Atelier clinique (3 x 3h par an)

PRATIQUES, AMENAGEMENTS ET DISPOSITIFS

L'atelier vise à construire une méthode pour faire son chemin entre famille, institution et société quand ces lieux sont touchés par l'adolescence. À partir de situations de rencontres avec l'adolescence amenées par eux, les participants seront sollicités pour penser à différents niveaux de langage (via le collage, le graphisme, l'écriture, etc.) et déplier leur propre espace potentiel de rencontre. Le passage de cette mise en jeu singulière à une mise en jeu groupale invitera à une traversée de langages (collage, écriture, dessin) pour s'acheminer vers une pratique des aménagements autour de l'adolescence.

Sér

APP

Le s
mett
pens
outil

Sér

MISE

Ce s
de tr
niveau
atter

Cho

Char
prog
3 an
les f
l'ado
adult
sém

Jou

Le D
d'éta
ans

En
pra

Formation aux Pratiques dans le champ de l'Ad

Responsable : Pr Antoine Ma

La formation comprend 18 séances le jeudi de 17h45 à 2

Séminaire théorique (8 x 1h30 par an)

APPROCHES ET CONCEPTIONS DE L'ADOLESCENCE

Un survol des conceptions et représentations de l'adolescence de l'Antiquité à nos jours montrera que l'adolescence est repérée avant tout comme concept anthropologique et social. Nous en articulerons les enjeux au regard de l'évolution de la psychiatrie, pour les éclairer ensuite de certains concepts métapsychologiques de la psychanalyse. Nous les situerons enfin dans le nouage relationnel familial et social.

Séminaire thématique (3 x 3h par an)

C'est à travers trois fils permettant des rencontres que nous chercherons à donner consistance – en dégagant les constantes et le retour des motifs – à ce qui a pour nom « adolescence » et « jeunesse ». Le cycle de 3 ans porte sur les thématiques suivantes :

- **Accueil et structures** : Quel est le lieu de l'adolescence ? Où trouve-t-elle sa place entre la famille et le social ? Qu'est-ce qui lui permet d'arriver entre transgression, régression et progression ? Quelles structures s'ouvrent pour elle ? Qu'est-ce qui la structure ?
- **Figures psychopathologiques** : Les mises en mouvement adolescentes cherchent à donner figure à ce qui ne s'appréhende pas d'emblée. Ces figures ont parfois un air psychopathologique qui ne fait pas, comme on sait, la chanson. Ce qui fait la chanson, c'est le rythme donné par le mouvement de certains verbes qui reflètent l'orientation d'un trajet au-delà de toute préfiguration.
- **Liaisons et oppositions** : Il y a l'enfance et l'adolescence. Il y a la différence des générations. Il y a la différence des sexes. Il y a la loi, les règles, les autres. Il y a des impairs et des experts. Dans quelles oppositions se situe l'adolescence ? Quelles liaisons soutiennent cette situation ? Les « dispositifs » explorés ici sont ceux déployés par ces oppositions et ces liaisons, tantôt mis en place depuis le dehors de l'adolescence, tantôt depuis le dedans.

Atelier clinique (3 x 3h par an)

PRATIQUES, AMENAGEMENTS ET DISPOSITIFS

L'atelier vise à construire une méthode pour faire son chemin entre famille, institution et société quand ces lieux sont touchés par l'adolescence. À partir de situations de rencontres avec l'adolescence amenées par eux, les participants seront sollicités pour penser à différents niveaux de langage (via le collage, le graphisme, l'écriture, etc.) et déplier leur propre espace potentiel de rencontre. Le passage de cette mise en jeu singulière à une mise en jeu groupale invitera à une traversée de langages (collage, écriture, dessin) pour s'acheminer vers une pratique des aménagements autour de l'adolescence.

Renseignements : Mouna Taouzi

fpaj@chapelle-aux-champs.be

02/764.31.68

.

[Voir la présentation sur le site de Chapelle aux Champs](#)